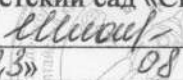
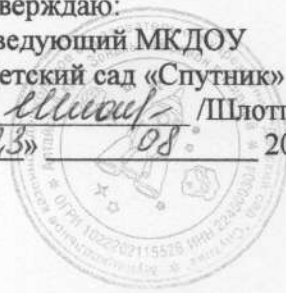


Детский сад «Пчелка» - филиал Муниципального казенного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад «Спутник»

Утверждаю:
Заведующий МКДОУ
«Детский сад «Спутник»
 /Шлотгауэр С.Н./
«23» 08 2024г.



Согласовано:
Педагогическим советом
Протокол № 1
от «23» 08 2024г.

Рабочая программа

(средняя группа, 4-5 лет)

Составлена педагогами: Анохиной А.М., Плохотиной Т.В.

на основе образовательной программы

Ступень: дошкольное образование

Срок реализации: 1 год

с. Буланиха, 2024г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи реализации программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	4
1.4. Возрастные особенности развития детей средней группы.....	5
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	6

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	9
2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	9
2.3. Образовательная область «Познавательное развитие».....	13
2.4. Образовательная область «Речевое развитие».....	15
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое».....	20
2.6. Образовательная область «Физическое развитие».....	30

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима и распорядок дня.....	36
3.2. Планирование образовательной деятельности.....	41
3.3. Тематическое планирование воспитательной работы (совместной деятельности с детьми).....	50
3.4. Планирование взаимодействия с родителями.....	57
Список литературы.....	60

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа образования средней группы разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (Приказ Мин просвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028) (далее – ФОП ДО).

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (Приказ Мин просвещения России от 25 ноября 2022 г. №1028);
- Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (с изменениями на 30 декабря 2022 года);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030года».

1.2. Цель и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей РФ, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщения детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Возрастные особенности развития детей средней группы (от 4 до 5 лет).

Функциональное созревание Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети

могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий. Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности внеситуативно- познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

1.5. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем,

четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности; ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность; ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни; ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок самостоятелен в самообслуживании; ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;

ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские

действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов; ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.); ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями; ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки; ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям

Рабочая программа образования определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативного,
- познавательного,
- речевого,
- художественно-эстетического,
- физического развития

2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
В сфере социальных отношений: -формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; -развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, -воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; -развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогами окружающим людям; -воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым; -воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;	В сфере социальных отношений Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах Обеспечивает включённость детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со

-развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> -воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; -воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; -развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут. <u>В сфере трудового воспитания:</u> - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; -воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; -развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье. <u>В области формирования основ безопасного поведения:</u> -обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; -знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; -формировать представления	сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнёров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создаёт условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях. В области формирования основ гражданственности и патриотизма Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День Защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, в котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями);
--	---

о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; -формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создаёт условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам). В сфере трудового воспитания Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.
--	---

	Одобрят действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий. В области формирования основ безопасного поведения Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создаёт условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создаёт игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба»,	

«Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально-значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
-обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; -развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; -обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности	Сенсорные эталоны и познавательные действия На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам. Математические представления Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счёт движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов;

с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; -развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; -расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; -обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	помогает освоить порядковый счёт в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперёд, назад, вниз, вперёд, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра). Окружающий мир Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее). Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжёлым). Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например,: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий. Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населённом пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие. Природа Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием
--	--

	природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелётные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование. В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.
--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Развитие словаря:</u> - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия.	Развитие словаря Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; -активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. <u>Звуковая культура речи:</u> -закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков; -продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком; -совершенствовать интонационную выразительность речи. <u>Грамматический строй речи:</u> -продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в	качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия. Звуковая культура речи Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и слово произношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения. Грамматический строй речи Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Связная речь Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи. Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи. Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания,
--	--

предложении. -совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; Использовать простые и сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); -правильно образовывать названия предметов посуды. <u>Связная речь:</u> -продолжать совершенствовать диалогическую речь детей; закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы; -поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;	благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. Подготовка детей к обучению грамоте Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук. Примерный перечень художественной литературы Малые формы фольклора: «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идёт лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошёл...», «Наш козёл...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень». Русские народные сказки: «Гуси-лебеди» (обр. М. А. Булатова); «Жихарка» (обр. И. Карнауховой); «Заяц-
--	--

пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; -воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе; -использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей; -развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). <u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u> -продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх; -знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные); -формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без	хвоста» (обр. А. Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обр. М. А. Булатова); «Петушок и бобовое зёрнышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обр. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обр. М. А.Булатова); «Снегурочка» (обр. М. А. Булатова). <u>Фольклор народов мира</u> Песенки: «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обр. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обр. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обр. С. Маршака). Сказки: «Бременские музыканты» из сказок братьев Grimm, пер. с нем., А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обр. А. Красновой и В. Важдасева); «Колосок», укр. нар. сказка (обр. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. <u>Произведения поэтов и писателей России</u> Поэзия: Аким Я. Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Тёплый дождик» (по выбору); Бальмонт К. Д. «Росинка»; Барто А. Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В. Д. «Искалочка»; Благинина Е. А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поёт зима-аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С. Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С. В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю. П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э. Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В.
--	--

выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. <u>Интерес к художественной литературе:</u> -обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; -развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); -развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству	«Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р. С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И. П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А. К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э. Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д. И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К. И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору). Проза: Абрамцева Н. К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В. Д. «Как найти дорожку»; Бианки В. В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В. В. «Братишка»; Воронин С. А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л. Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В. Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М. М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю. И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С. Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н. Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М. М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С. В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н. И. «Неслух»; Сутеев В. Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я. М. «По поясу», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л. Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К. Д. «Ласточка»; Цыферов Г. М. «В медвежий час»; Чарушин Е. И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору). Литературные сказки: Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д. Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М. Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р. С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К. И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). <u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u> Поэзия: Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л. М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т.Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б.Заходера;
---	---

писателей иллюстраторов.	и	«Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки: Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «Адома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его весёлые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Меки Буффа» (пер.Л. Затолокиной).
-----------------------------	---	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<u>Приобщение к искусству:</u> -продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; -формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; -развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание	Приобщение к искусству Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение

на красоту окружающей действительности; -развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; -познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; -формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; -формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; -приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства. <u>Изобразительная деятельность:</u> -продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; -продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; -развивать у детей	различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объёмность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Педагог знакомит детей с произведениями народного
--	--

художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; -продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; -обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; -формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; -продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; -закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; -приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола; -поощрять детей воплощать в	искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства. <u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u> Иллюстрации, репродукции картин: И. Е. Репин «Яблоки и листья»; В. М. Васнецов «Снегурочка»; В. А. Тропинин «Девочка с куклой»; А. И. Бортников «Весна пришла»; А. Н. Комаров «Наводнение»; И. И. Левитан «Сирень»; И. И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В. В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый». Рисование Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее). Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира. Педагог закрепляет у детей умение правильно держать
---	--

художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; -развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; -создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. <u>Конструктивная деятельность:</u> -продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); -формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; -обучать конструированию из бумаги; -приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. <u>Музыкальная деятельность:</u> -продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать,	карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине. Народное декоративно-прикладное искусство Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приёмами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки. Аппликация Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя
---	---

вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; -обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; -воспитывать слушательскую культуру детей; -развивать музыкальность детей; -воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; -поддерживать у детей интерес к пению; -способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; -способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; -поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. <u>Театрализованная деятельность:</u> -продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать	её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества. Конструктивная деятельность Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали
---	---

опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; -учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); -активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; -познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); -формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; -развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; -побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. <u>Культурно-досуговая деятельность:</u> -развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира	разного цвета для создания и украшения построек. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. Слушание Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами;
--	--

(кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); -развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; -осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; -приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Упражнения на развитие слуха и голоса: «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обр. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Веснапоет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни: «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н.Френкель. Песенное творчество Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст. <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Куручка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные. Музыкально-ритмические движения Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный). <u>Примерный перечень музыкальных произведений</u> Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Весёлые мячики»
--	---

(подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. Хороводы и пляски: «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. Характерные танцы.: «Снежинки», муз. О. Берта, обр. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И.Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И.Дунаевского.

Развитие танцевально-игрового творчества

Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Примерный перечень музыкальных произведений

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е.Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевског и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха-«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок,

	курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха-«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чём играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». Игра на детских музыкальных инструментах Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое). Игра на детских музыкальных инструментах: «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. Театрализованная деятельность Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное
--	--

	состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. Культурно-досуговая деятельность Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населённый пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: -воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными	

особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
-обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; -формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; -воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; -продолжать формировать интерес и положительное	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья. Основные движения -бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в круг; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по

отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; -укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; -формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5м; -ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; -ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); -бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием; -прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;
--	---

	-упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперёд, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность. Общеразвивающие упражнения -упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперёд, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; -упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперёд, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочерёдное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; -упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. Ритмическая гимнастика
--	---

	Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками. Строевые упражнения Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении. Подвижные игры Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре). Спортивные упражнения Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. -Катание на санках: подъём с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. -Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде,
--	---

	самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью. -Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой». -Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде. Формирование основ здорового образа жизни Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очерёдность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта. Активный отдых Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов. Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально- значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.
Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие	
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: -воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;	

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Расписание образовательной деятельности средней группы (4-5лет)

Время	Вид деятельности	Содержание образовательной деятельности				
7.30-8.00	Прием детей, осмотр, термометрия	Прием и осмотр детей Самостоятельная деятельность детей, игры.				
8.00-8.10	Утренняя гимнастика	Проведение утренней гимнастики				
8.10-8.35	Утренний круг	Организация деятельности детей				
8.35-8.45	Подготовка к завтраку. Завтрак	Гигиенические и закаливающие процедуры. Обучение культурно-гигиеническим навыкам, навыкам самообслуживания во время приема пищи. Прием пищи.				
8.45-10.10	Подготовка к занятиям. Занятия	Организация деятельности детей				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
		Развитие речи 8.50-9.10.	Рисование 8.50-9.10.	ФЭМП 8.50-9.10	Лепка/аппликация 8.50-9.10	Окружающий мир/ Природа 8.50-9.10.
		Физкультура 9.20-9.40	Музыка 9.20-9.40	Физкультура 9.20-9.40	Музыка 9.20-9.40	Физкультура 9.20-9.40
10.10-10.35	Двигательная активность	Сюжетные, игры с правилами, театрализованная деятельность, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, развлечения, досуги. Организация самостоятельной деятельности детей. Индивидуальная работа.				
		понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
		Сюжетно-ролевая игра	Досуговая деятельность	Театрализованная деятельность	Настольные игры	Конструирование
10.35-10.45	Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	Гигиенические и закаливающие процедуры. Обучение культурно-гигиеническим навыкам, навыкам самообслуживания во время приема пищи. Прием пищи.				
10.45-12.05	Подготовка к прогулке/ Прогулка/	Обучение навыкам самообслуживания при одевании на прогулку. Прогулка: наблюдения в природе, трудовые поручения, игры, индивидуальная работа с детьми.				
12.05-12.20	Подготовка к обеду. Обед	Гигиенические процедуры. Обучение культурно-гигиеническим навыкам, навыкам самообслуживания во время приема пищи. Прием пищи.				
12.20-14.50	Подготовка ко сну, дневной сон	Обучение навыкам самообслуживания при раздевании. Чтение художественной литературы.				
14.50-15.15	Двигательная активность (воздушные и водные процедуры, гимнастика)	Проведение гимнастики пробуждения. Закаливающие процедуры.				
15.15-15.30	Вечерний круг	Организация деятельности детей.				
15.30-15.40	Подготовка к полднику. Полдник	Гигиенические процедуры. Обучение культурно-гигиеническим навыкам, навыкам самообслуживания во время приема пищи. Прием пищи.				
15.40-18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка	Самостоятельная деятельность детей. Прогулка: наблюдения в природе, трудовые поручения, игры, индивидуальная работа с детьми.				

3.2. Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность (основная часть)	
Базовый вид деятельности	Периодичность (длительность 20 мин)
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю
Развитие речи	1 раза в неделю
Познавательная деятельность	2 раза в неделю
Продуктивная деятельность	2 раза в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Итого	10 занятий (3 часа 20 мин)
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Театрализованная деятельность	1 раз в неделю
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Игры с правилами	Ежедневно
Практическая деятельность по самообслуживанию	Ежедневно
Досуги	1 раз в неделю
Самостоятельная деятельность детей	
Сюжетно-ролевая игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития)	Ежедневно

Тематические недели и творческие конкурсы для детей

Недели творчества, творческие конкурсы для детей и родителей в детском саду

Мероприятие	Месяц	Участники
Неделя Безопасности дорожного движения	Сентябрь	Дети, воспитатели
Неделя здоровья	Сентябрь	Дети, родители, воспитатели
Выставка рисунков, посвященный Дню знаний	Сентябрь	Дети, родители, воспитатели
Творческий конкурс «Осенняя ярмарка»	Октябрь	Дети, родители, воспитатели
Экологическая акция «Покорми птиц»	Ноябрь	Дети, родители, воспитатели
Творческий конкурс «Новогодний переполох»	Декабрь,	Дети, родители, воспитатели

Выставка рисунков «Защитники Родины»	Февраль,	Дети, родители, воспитатели
Конкурс чтецов	Март	Дети, родители, воспитатели
Конкурс рисунков «Мой край Алтай», «Мое село»	Апрель	Дети, родители, воспитатели
Творческий конкурс поделок «День космонавтики»	Апрель	Дети, родители, воспитатели
Неделя Безопасности дорожного движения	Май	Дети, родители, воспитатели

Проекты

Детско-родительские проекты

1. Проект «Алтайский край, наше родное село» в течение года 2023-2024
Ответственный: воспитатели группы
2. Проект по безопасности «Наша безопасная дорога», октябрь-февраль, 2024
Ответственные: воспитатели группы

Физкультурно-оздоровительная работа

План мероприятий по физическому развитию и оздоровлению на 2023-2024 учебный год.

Месяц	Мероприятие	Срок	Ответственный
В течение года	Полноценное питание с включением в рацион соков, фруктов, овощей	Постоянно	Старший воспитатель
В течение года	С-витаминизация третьего блюда	Постоянно	
В течение года	Осмотр специалистами (учитель-логопед) Антропометрические измерения	По плану	
В течение года	Физкультура и спорт: 1) Утренняя гимнастика (фронтальная, на основе подвижных игр, традиционная) 2) Занятия физкультурой 3) Физкультминутки 4) Динамические паузы 5) Подвижные игры 6) Гимнастика	Согласно режиму дня, расписания занятий	Старший воспитатель Инструктор по физической культуре Воспитатели групп

	пробуждения 7) Прогулки, занятия физкультурой на свежем воздухе		
В течение года	Проведение спортивных развлечений, праздников, дней здоровья.	1 раз в 2 мес	Инструктор по физической культуре Воспитатели групп
В конце года	Мониторинг физического развития	1 раз в год	Инструктор по физической культуре
В течение года	Методы закаливания: 1) Воздушные ванны в сочетании с гимнастикой 2) Босохождение 3) Сухое обтирание тела, самомассаж 4) Переходы из одного помещения в другое (контрастные воздушные ванны)	Постоянно	Старший воспитатель, Инструктор по физической культуре

Традиции

1.День рождения детей в группе.

Ответственные: воспитатели

2.Досуг во второй половине дня (развлечения)– раз в месяц.

Ответственные: воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

1. Семейные старты с родителями для средних групп – апрель.
2. Чаепития 1 раз в квартал.
3. Творческие конкурсы с детьми.
4. Спектакли старшие для младших.
5. Дискотека 2 раза в год.

Изготовление кормушек родителями к акции «Покормите птиц зимой».

Праздники

Праздники и развлечения	Срок	Возрастная группа	Ответственный
«Праздник Осени»	Октябрь 2023	Младшие, средние, старшие группы	Муз. руководитель
«Встреча Нового года»	Декабрь, 2023	Все группы	Муз. руководитель
«Мамин праздник»	Март, 2024	Все группы	Муз. руководитель
«Масленица» (по группам)	С 11 марта по 17 марта 2024	Все группы	Инструктор по физической культуре Муз.

			руководитель
«День победы» (спортивные соревнования) Развлечение	Май 2024	Подготовительные группы, старшие младшая, средняя, группы	Инструктор по физической культуре Муз. руководитель
«Здравствуй, Лето»	Июнь 2024	Все группы	Инструктор по физической культуре

Взаимодействие с узкими специалистами.

1. Разработка рекомендаций для воспитателей и родителей (на сайте и памятки, оформление информационных стендов) - в течение года.
2. Разработка перспективных планов взаимодействия с воспитателями всех возрастных групп

Ответственный: инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель

3. Организация и проведение совместных мероприятий праздников для детей и родителей.
4. Участие узких специалистов при подготовке и проведении родительских собраний.
5. Взаимодействие с родителями через социальные сети.

Планирование воспитательно-образовательной деятельности педагогов с детьми включает в себя:

- 1) Распорядок дня;
- 2) Основания для выбора тематического содержания занятий взрослого с детьми;
- 3) Модель организации деятельности (развивающих культурных практик);
- 4) Форма и метод составления описания:
 - перспективного, дневного и недельного планов образовательной и бытовой деятельности,
 - корректировки плана в соответствии результатов педагогической диагностики;
- 5) Форма хранения и классификации планов занятий взрослого с детьми.

Распорядок дня

Распорядок дня может меняться в зависимости от климатических условий и протяженности светлого времени суток.

Планирование образовательной работы на день и на неделю

- Типы совместной деятельности детей со взрослым в детском саду;
- Сюжетная игра;
- игра с правилами на удачу и на умственную компетенцию;
- продуктивные формы деятельности;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- чтение художественной литературы;
- игры с правилами на физическую компетенцию (физкультура);
- музыка;
- самостоятельная бытовая деятельность детей;
- театрализованная деятельность.

3.2. Планирование образовательной деятельности

Круг событий	Тема недели	Непосредственно-образовательная деятельность	Комментарии, источник
Сентябрь «1 сентября - День знаний» «27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников» «Неделя дорожной безопасности»	1 неделя «До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!»	1. Развитие речи «Надо ли учиться говорить» 2. Рисование «Есть такие мальчики» 3. ФЭМП. Занятие №1 4. Лепка «Лицо клоуна» 5. Ознакомление с окружающим миром «Расскажи о любимых предметах»	В.В.Гербова с. 27 Д. Н. Колдина И.А. Помораева/В.А. Позина с. 12 Д. Н.Колдина О.В.Дыбина с. 18
	2неделя «Осень. Овощи и фрукты»	1. Развитие речи (обучение грамоте) Занятие 1 2. Рисование «Огурец и помидоры» 3. ФЭМП. Занятие №2 4. Аппликация «Ширма с овощами» 5. Ознакомление с окружающим миром «Что нам осень принесла»	Н.С. Варенцова с. 32 Д. Н. Колдина И.А. Помораева, В.А. Позина с. 13 Д. Н.Колдина О.А. Соломенникова с. 28
	3 неделя «Краски осени. Цветы»	1. Развитие речи «Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле». 2. Рисование «Яблоки и груша» 3. ФЭМП. Занятие №3 4. Лепка «Фрукты» 5. Ознакомление с окружающим миром «Моя семья»	В.В.Гербова с. 30 Д. Н. Колдина И.А. Помораева/В.А. Позина с. 14 Д. Н.Колдина О.В.Дыбина с. 19
	4 неделя «Осень в лесу. Грибы»	1. Развитие речи (обучение грамоте) Занятие 2 2. Рисование «Ветка вишни» 3. ФЭМП. Занятие №1 4. Аппликация «Ветка рябины»	Н.С. Варенцова с. 33 Д. Н. Колдина И.А. Помораева, В.А. Позина с. 15 Д. Н.Колдина

	«Кто заботится о нас?» (ко дню воспитателя)	5. Ознакомление с окружающим миром «У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	О.А. Соломенникова с. 30
Октябрь «1 октября - Международный День пожилых людей», «День Учителя» «День Отца в России»	1 неделя «Бабушки и дедушки»	1.Развитие речи (обучение грамоте) Занятие 3 2.Рисование «Дымковские птицы» 3.ФЭМП. Занятие №3 4.Аппликация «Птица» 5.Ознакомление с окружающим миром «Прохождение экологической тропы»	Н.С. Варенцова с. 34 Д. Н. Колдина И.А. Помораева, В.А. Позина с. 18 Д. Н.Колдина О.А. Соломенникова с. 33
	2 неделя «Наш детский сад»	1.Развитие речи (обучение грамоте) Занятие 3 2.Рисование «Дымковские птицы» 3.ФЭМП. Занятие №3 4.Аппликация «Птица» 5.Ознакомление с окружающим миром «Прохождение экологической тропы»	Н.С. Варенцова с. 34 Д. Н. Колдина И.А. Помораева, В.А. Позина с. 18 Д. Н.Колдина О.А. Соломенникова с. 33
	3 неделя «Со мною мои друзья»	1.Развитие речи «Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек» 2.Рисование «Сова» 3.ФЭМП. Занятие №4 4.Лепка «Утенки» 5.Ознакомление с окружающим миром «Мои друзья»	В.В. Гербова с. 34 Д. Н. Колдина И.А. Помораева/В.А. Позина с. 19 Д. Н.Колдина О.В.Дыбина с. 24
	4 неделя «Наш город, село»	1.Развитие речи (обучение грамоте) Занятие 4 2.Рисование «Осенние листья» 3.ФЭМП. Занятие №1 4.Аппликация «Осеннее дерево» 5.Ознакомление с окружающим миром «Знакомство с декоративными птицами»	Н.С. Варенцова с. 35 Д. Н. Колдина И.А. Помораева, В.А. Позина с. 21 Д. Н.Колдина О.А. Соломенникова с. 36

Ноябрь «4 ноября- День народного единства», «День Матери» «30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации»	1 неделя «Правила дорожного движения»	1.Развитие речи «Чтение сказки «Три поросенка». 2.Рисование «Чашка» 3.ФЭМП. Занятие №2 4.Лепка «Чашка и блюдце» 5.Ознакомление с окружающим миром «Петрушка идет рисовать»	В.В. Гербова с. 35 Д. Н. Колдина И.А. Помораева/В.А. Позина с. 23 Д. Н.Колдина О.В.Дыбина с. 26
	2 неделя «Мебель»	1.Развитие речи (обучение грамоте) Занятие 5 2.Рисование «Конфеты» 3.ФЭМП. Занятие №3 4.Аппликация «Мороженое в стаканчике» 5.Ознакомление с окружающим миром «Осенние посиделки»	Н.С. Варенцова с. 37 Д. Н. Колдина И.А. Помораева, В.А. Позина с. 24 Д. Н.Колдина О.А. Соломенникова с. 38
	3 неделя «Как животные готовятся к зиме»	1.Развитие речи «Рассказывание по картине «Собака со щенятами» Чтение стихов о поздней осени». 2.Рисование «Одеяло в кроватку» 3.ФЭМП. Занятие №4 4.Лепка «Стол и стул» 5.Ознакомление с окружающим миром «Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь»	В.В. Гербова с. 38 Д. Н. Колдина И.А. Помораева/В.А. Позина с. 25 Д. Н.Колдина О.В.Дыбина с. 27
	4 неделя «Мамины помощники» (ко дню матери)	1.Развитие речи (обучение грамоте) Занятие 6 2.Рисование «Моя зимняя шапка» 3.ФЭМП. Занятие №1 4.Аппликация «Шапка и варежки для куклы» 5. Ознакомление с окружающим миром «Скоро зима»	Н.С. Варенцова с. 38 Д. Н. Колдина И.А. Помораева, В.А. Позина с. 28 Д. Н.Колдина О.А. Соломенникова с. 41
декабрь	1неделя	1.Развитие речи «Рассказывание по картине	В.В. Гербова с. 43

«8 декабря - Международный день художника», «31 декабря- Новый год»	«Безопасность всегда и везде»	«Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк». 2.Рисование «Кораблик» 3.ФЭМП. Занятие №2 4.Лепка «Лодка с веслами» 5.Ознакомление с окружающим миром «Петрушка - физкультурник»	Д. Н. Колдина И.А. Помораева/В.А. Позина с. 29 Д. Н.Колдина О.В.Дыбина с. 28
	2 неделя «Профессии. В руки кисточки возьмем»	1. Развитие речи (обучение грамоте) Занятие 7 2. Рисование «Зимний пейзаж» 3. ФЭМП. Занятие №3 4. Аппликация «Белая снежинка» 5. Ознакомление с окружающим миром «Дежурство в уголке природы»	Н.С. Варенцова с. 38 Д. Н. Колдина И.А. Помораева, В.А. Позина с. 31 Д. Н.Колдина О.А. Соломенникова с. 43
	3 неделя «К нам шагает Новый год!»	1.Развитие речи «Чтение и заучивание стихотворений о зиме». 2.Рисование «Снежная баба» 3.ФЭМП. Занятие №4 4.Лепка «Лыжник» 5.Ознакомление с окружающим миром «Целевая прогулка «Что такое улица»	В.В. Гербова с. 44 Д. Н. Колдина И.А. Помораева/В.А. Позина с. 32 Д. Н.Колдина О.В.Дыбина с. 31
	4неделя «Здравствуй, Дед Мороз!»	1.Развитие речи (обучение грамоте) Занятие 8 2.Рисование «Елочный шар» 3.ФЭМП. Занятие №1 4.Аппликация «Ёлка из леса» 5.Ознакомление с окружающим миром «Почему растаяла Снегурочка?»	Н.С. Варенцова с. 39 Д. Н. Колдина И.А. Помораева, В.А. Позина с. 33 Д. Н.Колдина О.А. Соломенникова с. 45
Январь «14 января - Старый новый год!»	2 неделя «Зима в лесу»	1.Развитие речи «Чтение детям русской народной сказки «Зимовье» 2.Рисование «Цыпленок»	В.В. Гербова с. 48 Д. Н. Колдина

		3.ФЭМП. Занятие №2 4.Аппликация «Цыпленок» 5.Ознакомление с окружающим миром «Узнай все о себе, воздушный шарик»	И.А. Помораева/В.А. Позина с. 34 Д. Н.Колдина О.В.Дыбина с. 33
	3 неделя «Животные Севера»	1. Развитие речи (обучение грамоте) Занятие 9 2. Рисование «Котенок» 3. ФЭМП. Занятие №3 4. Лепка «Котенок» 5. Ознакомление с окружающим миром «Стайка снегирей на ветках рябины»	Н.С. Варенцова с. 40 Д. Н. Колдина И.А. Помораева, В.А. Позина с. 35 Д. Н.Колдина О.А. Соломенникова с. 48
	4 неделя «Правила этикета»	1.Развитие речи «Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто. «Я знаю, что надо придумать» 2.Рисование «Встреча лисы и колобка» 3.ФЭМП. Занятие №4 4.Аппликация «Мордочка лисы» 5.Ознакомление с окружающим миром «Замечательный врач»	В.В. Гербова с. 52 Д. Н. Колдина И.А. Помораева/В.А. Позина с. 36 Д. Н.Колдина О.В.Дыбина с. 34
Февраль 8 февраля – день российской науки «23 февраля- День защитника Отечества»	1 неделя «Вода вокруг нас»	1.Развитие речи (обучение грамоте) Занятие 10 2.Рисование «Дома для матрешек» 3.ФЭМП. Занятие №1 4.Лепка «Теремок» 5.Ознакомление с окружающим миром «Рассматривание кролика»	Н.С. Варенцова с. 40 Д. Н. Колдина И.А. Помораева, В.А. Позина с. 37 Д. Н.Колдина О.А. Соломенникова с. 53
	2 неделя «Военная техника»	1.Развитие речи «Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе» 2.Рисование «Веселый город» 3.ФЭМП. Занятие №2	В.В. Гербова с. 53 Д. Н. Колдина И.А. Помораева/В.А. Позина

		4.Аппликация «Заснеженный город» 5.Ознакомление с окружающим миром «Наша армия»	С. 39 Д. Н.Колдина О.В.Дыбина с. 37
	3 неделя «Мы - защитника Отечества»	1. Развитие речи (обучение грамоте) Занятие 11 2. Рисование «Салют» 3. ФЭМП. Занятие №3 4. Лепка «Самолет» 5. Ознакомление с окружающим миром «Посадка лука»	Н.С. Варенцова с. 41 Д. Н. Колдина И.А. Помораева, В.А. Позина с. 40 Д. Н.Колдина О.А. Соломенникова с. 54
	4 неделя «Бабушка, любимая моя»	1.Развитие речи «Урок вежливости» 2.Рисование «Петух и краски» 3.ФЭМП. Занятие №4 4.Аппликация «Строитель» 5.Ознакомление с окружающим миром «В мире стекла»	В.В. Гербова с. 56 Д. Н. Колдина И.А. Помораева/В.А. Позина с. 42 Д. Н.Колдина О.В.Дыбина с. 36
Март «8 марта - Международный женский день» «27 марта- всемирный день театра»	1 неделя «Мамин праздник»	1.Развитие речи (обучение грамоте) Занятие 12 2.Рисование «Семья неваляшек» 3.ФЭМП. Занятие №1 4.Лепка «Семья матрешек» 5.Ознакомление с окружающим миром «Мир комнатных растений»	Н.С. Варенцова с. 42 Д. Н. Колдина И.А. Помораева, В.А. Позина с. 43 Д. Н.Колдина О.А. Соломенникова с. 57
	2 неделя «Дымковская игрушка»	1.Развитие речи «Готовимся встречать весну и Международный женский день» 2.Рисование «Веточка мимозы» 3.ФЭМП. Занятие №2 4.Аппликация «Цветы в вазе» 5.Ознакомление с окружающим миром «В мире пластмассы»	В.В. Гербова с. 59 Д. Н. Колдина И.А. Помораева/В.А. Позина с. 44 Д. Н.Колдина О.В.Дыбина с. 40

	3 неделя «Любимые книги»	1.Развитие речи (обучение грамоте) Занятие 13 2.Рисование «Алоэ» 3.ФЭМП. Занятие №3 4.Лепка «Цветик-семицветик» 5.Ознакомление с окружающим миром «В гости к хозяйке луга»	Н.С. Варенцова с. 42 Д. Н. Колдина И.А. Помораева, В.А. Позина с. 45 Д. Н.Колдина О.А. Соломенникова с. 59
	4 неделя «Театральная весна»	1.Развитие речи «Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» 2.Рисование «Рыбка» 3.ФЭМП. Занятие №4 4.Аппликация «Рыбка в аквариуме» 5.Ознакомление с окружающим миром «В гостях у музыкального руководителя»	В.В. Гербова с. 59 Д. Н. Колдина И.А. Помораева/В.А. Позина с. 46 Д. Н.Колдина О.В.Дыбина с. 41
Апрель «1 апреля День смеха», «День птиц» «12 апреля - День космонавтики» «22 апреля - День земли»	1 неделя «Птицы наши друзья»	1.Развитие речи (обучение грамоте) Занятие 14 2.Рисование «Жираф» 3.ФЭМП. Занятие №1 4.Лепка «Удав» 5.Ознакомление с окружающим миром «Поможем Незнайке вылепить посуду»	Н.С. Варенцова с. 43 Д. Н. Колдина И.А. Помораева, В.А. Позина с. 48 Д. Н.Колдина О.А. Соломенникова с. 64
	2 неделя «Если очень захотеть можно в космос полететь»	1.Развитие речи «Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу –Короткий хвост» 2.Рисование «Звездное небо» 3.ФЭМП. Занятие №2 4.Аппликация «Солнышко» 5.Ознакомление с окружающим миром «Путешествие в прошлое кресла»	В.В. Гербова с. 63 Д. Н. Колдина И.А. Помораева/В.А. Позина с. 49 Д. Н.Колдина О.В.Дыбина с. 43

	3 неделя «День земли»	1.Развитие речи (обучение грамоте) Занятие 15 2.Рисование «Дерево» 3.ФЭМП. Занятие №3 4.Лепка «Цветные зонтики» 5.Ознакомление с окружающим миром «Экологическая тропа весной»	Н.С. Варенцова с. 44 Д. Н. Колдина И.А. Помораева, В.А. Позина с. 50 Д. Н.Колдина О.А. Соломенникова с. 66
	4 неделя «Праздник Пасхи»	1.Развитие речи «Заучивание стихотворений» 2.Рисование «Разноцветные яички» 3.ФЭМП. Занятие №4 4.Аппликация «Ветка вербы» 5.Ознакомление с окружающим миром «Мое село»	В.В. Гербова с. 65 Д. Н. Колдина И.А. Помораева/В.А. Позина с. 51 Д. Н.Колдина О.В.Дыбина с. 46
Май «1 мая – Праздник Весны и Труда», «9 мая – День Победы»	1 неделя «Времена года»	1.Развитие речи (обучение грамоте) Занятие 16 2.Рисование «Мишутка» 3.ФЭМП. Закрепление пройденного материала 4.Лепка «Пирамида» 5.Ознакомление с окружающим миром «Диагностическое задание 1, 2»	Н.С. Варенцова с. 44 Д. Н. Колдина И.А. Помораева, В.А. Позина с. 54 Д. Н.Колдина О.А. Соломенникова с. 69
	2 неделя «День Победы»	1.Развитие речи «День победы» 2.Рисование «Разноцветные картинки» 3.ФЭМП. Закрепление пройденного материала 4.Аппликация «Воздушные шары» 5.Ознакомление с окружающим миром «Путешествие в прошлое одежды»	В.В. Гербова с. 68 Д. Н. Колдина И.А. Помораева/В.А. Позина с. 54 Д. Н.Колдина О.В.Дыбина с. 48
	3 неделя «Весенняя лаборатория»	1.Развитие речи (обучение грамоте) Закрепление пройденного материала 2.Рисование «Бабочка» 3.ФЭМП. Закрепление пройденного материала	Н.С. Варенцова Д. Н. Колдина И.А. Помораева, В.А. Позина с. 54

		4.Лепка «Божья коровка» 5.Ознакомление с окружающим миром «Диагностическое задание 3, 4»	Д. Н.Колдина О.А. Соломенникова с. 72
	4 неделя «Время веселых игр»	1.Развитие речи «Литературный калейдоскоп» 2.Рисование «Солнце и облако» 3.ФЭМП. Закрепление пройденного материала 4.Аппликация «Ромашки на лугу» 5.Ознакомление с окружающим миром «Наш любимый плотник»	В.В. Гербова с. 71 Д. Н. Колдина И.А. Помораева/В.А. Позина с. 54 Д. Н.Колдина О.В.Дыбина с. 49

3.3. Тематическое планирование воспитательной работы (совместной деятельности с детьми (4-5лет)

Месяц	Тематическое планирование совместной деятельности с детьми				
	Беседы	Театрализованные игры/ досуговая деятельность	Сюжетно-ролевые игры	Дидактические и подвижные игры	Чтение худ. литературы
СЕНТЯБРЬ 01.09 – День знаний Неделя Безопасности "27 сентября – день дошкольных работников»	<u>Беседы:</u> «Мы дружные ребята» «О начале учебного года» «Что такое школа?» «Всем ребятам нужно знать, как по улице шагать» «Что такое улица» «Кого называют пешеходом, водителем и пассажиром, что такое «транспорт» <u>Этические беседы:</u> «Вежливые слова» Зачем говорят: «Здравствуй»? «Берегите книгу» «Каждой вещи свое место» «Труд взрослых в детском саду», «Детский сад – это дом для ребят» «Чем вы любите заниматься в детском саду?»	«Вводное» «Изменяю себя, друзья, догадайтесь, кто же я» «Пойми меня» «Язык жестов» «С днём знаний» Мыльные пузыри «Путешествие в страну дорожных знаков»	«Игрушки у врача» «Строим дом» «День рождения Степашки» «Детский сад» «Больница» «На дорогах города»	«Солнышко и дождик» «Цветные автомобили» «Вороны» «Трамвай» «Светофор и автомобили» «Цветные автомобили»	Песенки, потешки. «Наш козел...»; «Зайчишка - трусишка...», «Гуси вы, гуси...». Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. А.Н. Толстого; «Жихарка» обр. И. Карнаухова Фольклор народов мира: Сказки. «Три поросенка» пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж» из сказок братьев Гримм.

ОКТАБРЬ "1 октября - Международный день пожилых людей" 4 октября - День защиты животных 5 октября - День учителя" «15 октября – День Отца»	Беседы: «Наши бабушки и дедушки» «Старость надо уважать» «Пожилый человек в общественном транспорте» «Животные России» «Защита и спасение животных» «Мой папа», «Кем работает мой папа» «С папой очень я дружу», «Как я помогаю дома папе» Этические беседы: «Как я провел выходные дни», «У каждой игрушки свое место», «Правило дружной игры»	«Игры с бабушкой Забавой» «Колобок наш удалой» «Колобок не тот, а другой» «Вот это Колобок – хитрый маленький зверек» «С праздником любимые дедушки и бабушки». «Мой папа – мой герой!	«Собираемся на прогулку» «Путешествие с доктором Айболитом» «Салон красоты» «Семья» «Дочки-матери» «Ветеринарная лечебница» «Семья»; «Шоферы»	«Охотник и зайцы» «Куры в огороде» «У медведя во бору» «Наседка и цыплята» Д/и «Назови ласково» П/и «Караси и щука» «Лохматый пес». Д/и «Кто где живет?» «Какое это животное?» П/и «Птицы в гнездышках» «Что изменилось?», «Чудесный мешочек», «Подарки», «Кто к нам пришел?» «Самолеты»	Произведения поэтов Поэзия. И. Бунин «Листопад», А. Майков «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа Евгений Онегин); А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»; А. Барто «Уехали». Проза. Введенский «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко «Показательный ребенок»
НОЯБРЬ "4 ноября - День народного единства" "26 ноября - День матери" "30 ноября – День Государственного	Беседы: «Наша родина - Россия»; «Обычаи и занятия наших предков»; «Красивые места нашего города»; «Что делает мама дома»; «Мама разные нужны, мамы всякие важны»; «Кем мама работает» Этические беседы «Учимся прощать своих друзей»	«Колобок – наш Колобок, Колобок – колючий бок» «Очень жить на свете туго без подруги или друга» «Косой хвастался, смеялся, чуть лисе не попался» «Зайца съела бы лиса, если б не его	«Скорая помощь», «Печем пирожки» «Путешествие с доктором Айболитом» «Магазин» «Парикмахерская»	«Лохматый пес» «Самолеты» «Огуречник» «Лиса в курятнике» «Кто вперед добежит до флажка» «Смелые ребята» «Добрые слова» «Назови ласково» «Профессии» «Найди свой домик»	Литературные сказки: М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский «Телефон», «Тараканище». Произведения поэтов и писателей разных стран

герба Российской Федерации	«Праздник вежливости»	друзья» Концерт ко дню матери		«День – ночь»	Поэзия. В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим «Чудеса, пер. с польс. В. Приходько. Литературные сказки. А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера.
ДЕКАБРЬ «1 декабря- начало зимы» Неделя безопасности 12 декабря – день конституции РФ 31 декабря – новый год	Беседы: «Начало зимы» «Особенности зимней природы» «Зимние забавы» «Всем ребятам нужно знать, как по улице шагать» «Что такое улица» «Кого называют пешеходом, водителем и пассажиром, что такое «транспорт» Этические беседы: «Что за праздник День конституции» «Мы - граждане России» «Что такое новый год» «Новый год у ворот!»	«Лучшие друзья» «Вот как я умею» «В гостях у зимы» «Кому зимой хорошо» «Изменяю себя, друзья, догадайтесь, кто же я» «Путешествие в страну дорожных знаков» «Скажи о друге ласковое слово»	«День рождение куклы», «Куклы на прогулке» «Магазин» «Аптека» «На дорогах города» «Семья»	«Зайка беленький сидит» Котят и щенята» «Мышки в кладовой» Подарки» «Найди, где спрятано» «Найди себе пару» «Подбрось-поймай» «Светофор и автомобили» «Цветные автомобили»	Русский фольклор Песенки, потешки. «Ножки, ножки, где вы были?», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...» Сказки. «Лисичка- сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова- Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы. Фольклор народов мира Песенки. «Чив-чив, воробей», пер. с Коми- Пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина. Сказки. «Красная

					шапочка», Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе.
ЯНВАРЬ 11 января – международный день спасибо 14 января – старый новый год	Беседы: «Вежливые слова» «День спасибо» «Этикет» Беседа: «Осторожно! Скользко!» «По дороге в детский сад» Беседа о втором месяце зимы – январе Этические беседы: «Моя мама» «Доброе дело-правду говорить смело» «Не сиди сложа руки- так не будет скуки»	«Как утка лису вылечила» «Игровой урок» «Щенок спал около дивана, вдруг он услышал рядом «Мяу!». Игра-пантомима «Медвежата» «Был у зайца огород»	«Покатаем кукол на машине» «Зоопарк» «Профессии» «Больница» «День рождения куклы Маши» «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» «Поликлиника» «В кафе» «Семья»: «Идём на прогулку»	«Зайцы и волк» «Кролики» «Воробышки и кошка» «Птички в гнездышках» «Верно - неверно» «Мы - веселые ребята» «Какое время года?» «Загадай- мы отгадаем» Дидактическая игра «Кто во что одет? »	Произведения поэтов и писателей России Поэзия. С. Дрожжин «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В семье крестьянской»); С. Есенин «Поет зима - аукает...»; Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков «Зима»; С. Маршак «Багаж», «Про все на свете»; С. Михалков «Дядя Степа»; Ю. Мориц «Дом гнома, гном – дома!». Проза. К. Ушинский «Бодливая корова»; С. Воронин «Воинственный Жако»; С. Георгиев «Бабушкин садик»; Н. Носов «Заплата»; Л. Пантелеев «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тамарочке».

ФЕВРАЛЬ 8 февраля – день российской науки 23 февраля	Беседы: «Что изменилось зимой?» Зимние чудеса» «Какого цвета вода?» «23 февраля - день защитника отечества» Этические беседы: «Что такое доброта» «Спешите делать добро» «Правда-неправда» «По дороге в детский сад» Беседа о втором месяце зимы – январе	Хороводная игра: «Пузырь» «Не вы ли «мяу-мяу» говорили?» «Кто сказал: «Мяу?» «Невоспитанный Мышонок один остался, без друзей» «Что мышонку делать и как быть, как друзей обратно вернуть?» «Папу поздравляю, вместе с ним играю»	«Лаборатория» На станции технического обслуживания автомобилей» «Построим куклам дом» «Мы военные разведчики» «На дорогах города»	«Совушка» «Мышка и кошка» «Птицы и птенчики» «Курочка-хохлатка» «Попади мешочкам в круг» Подвижная игра «Самолеты».	Литературные сказки. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); К. Чуковский «Федорино горе». Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Ф. Грубин «Слезы», пер. с чешс. Е. Солоновича; Ю. Тувим «Про пана Трулялинского», пересказ с польс. Б. Заходера. Литературные сказки. Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер «Приключения в лесу», «Елки-на-горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде.
МАРТ 8 марта – Международный женский День «27 марта- День театра»	Беседы на тему: «Поздравляем наших мам с праздником весны» «За что я люблю свою маму и бабушку» «Весна идет! Весне дорога!» «Волшебная сила театра»	«Чтоб друзей вернуть, решил мышонок вежливым быть» «Сказка о невоспитанном мышонке» «Упрямые ежата» «Вот так яблоко!»	«Стирка кукольного белья» «Семья» «Магазин «Детский мир» «Кругосветное путешествие»	«Кошка и мышки» «Лягушки» «Птички и кошка» «Скворечники» "Попади в обруч" «Назови фигуру»	Песенки, потешки, заклички. «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко - ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...» Сказки. «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В.

					Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы. Фольклор народов мира Песенки. «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина. Сказки. Бр. Гримм «Бременские музыканты», нем. Пер. В Введенского, под ред. С. Маршака.
АПРЕЛЬ 1 апреля – день птиц 7 апреля «Всемирный день здоровья» 12 апреля – день Космонавтики 22 апреля день земли	Беседы: наступление весны: ледоход, таяние снега и появление первых весенних цветов, прилёт птиц, цветение вербы, прорастание травы и появление первых весенних цветов и др. «Дружим с книгой» «Международный день земли» Этические беседы: «К чему ведут ссоры в игре» «Правила дружной игры» «Фантазеры и лгунишки» «Мои добрые поступки»	«Поссорились зверушки, не знают, как им быть, как же это яблоко на всех им разделить?» «Михайло Иванович, рассуди, нас, зверушек, помири!» Мишутка всех помирил, уму – разуму научил» «Сильный дождик припустил, муравьишку измочил»	«Уложим кукол спать», «Почта» «Космонавты» «Космическое путешествие»	«Бабка-ёжка» «Ручеек» «Морская фигура» «Ракеты» Подвижная игра «Найди свой домик» Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Произведения поэтов и писателей России Поэзия. Е. Баратынский «Весна, весна» (в сокр.); С. Маршак «Вот какой рассеянный», «Мяч»; Ю. Мориц «Песенка про сказку»; Э. Успенский «Разгром»; Д. Хармс «Очень страшная история» Проза. В. Бианки «Подкидыш»; Н. Носов «Затейники»; Н. Сладков «Неслух» Литературные сказки. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого

					Мишу -Короткий хвост»; В. Бианки «Первая охота»; Д. Самойлов «У слоненка день рождения». Басни. Л. Толстой «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...» «Хотела галка пить...».
МАЙ 1 мая – праздник весны и труда 9 мая – день победы Неделя Дорожной безопасности	Беседы: «Первоцветы», «День Победы», «В гости к хозяйке луга» «Скоро лето» Этические беседы: «Давайте помиримся», «Лучше добрым быть», «Почему бывают драки». «Наблюдаем, но правила безопасности не забываем» «Передвигаемся по д/саду»	«Каждый хочет спрятаться под маленьким грибочком» «Дождик льет, льет, а грибочек все растет!» «Вот так гриб-великан, всем хватило места там»	«В кафе» «В библиотеке» «Парикмахерская» «Мы туристы» «Помоги светофору»	«Из круга вышибала» «Найди себе пару» Самолеты» «Птички в гнездышках»	Произведения поэтов и писателей разных стран Проза: С. Вангели «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В Берестова. Литературные сказки. Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

3.4. Планирование взаимодействия с родителями

Цель: сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

МЕСЯЦ	Взаимодействие с родителями
Сентябрь	1. Социологическое обследование семей, составление социального паспорта родителей по группам. 2. Родительское собрание №1. Тема «Начало учебного года. «Средний дошкольный возраст – какой он?»». Выбор родительского актива. 3. Индивидуальные беседы с родителями по формированию культурно-гигиенических навыков, повысить интерес родителей к вопросам укрепления здоровья детей. 4. Консультации для родителей «Режим дня ребенка». 5. Оформление папки-передвижки «Сентябрь» (что рассказать ребёнку, чем заняться, какие стих можно выучить) 6. Оформление родительского уголка на осеннюю тему «Золотая осень» 7. Папка-раскладка по ПДД «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма» 8. Проект «Семейные традиции» 9. Неделя Безопасности
Октябрь	1. Творческий конкурс «Осенняя ярмарка». 2. Индивидуальные беседы с родителями по формированию культурно-гигиенических навыков, повысить интерес родителей к вопросам укрепления здоровья детей. 3. Консультации для родителей «Как воспитать ребенка успешным» 4. Оформление папки-передвижки «Октябрь» (что рассказать ребёнка, чем заняться, какие стих можно выучить) 5. Демонстрация творческих способностей детей, через выставку детских работ. 6. Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень»
Ноябрь	1. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений воспитателей и родителей. 2. Наглядная информация «4 ноября – День народного единства», «20 ноября – всемирный день ребенка», 3. Оформление газеты поздравления «С днем Матери!» 4. Оформление папки-передвижки «Ноябрь»

	5. Консультации для родителей «Учим ребенка общаться» 6. Консультирование по запросу родителей. 7. Экологическая акция «Покорми птиц»
Декабрь	1. Родительское собрание №2. «Здоровая семья – здоровый ребенок» 2. Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!» 3. Творческий конкурс «Новогодний переполох». Неделя творчества. 4. Индивидуальные беседы с родителями по формированию культурно-гигиенических навыков, повысить интерес родителей к вопросам укрепления здоровья детей. 5. Консультация для родителей «Семь заблуждений о морозной погоде» 6. «Новогодняя сказка» - утренник для детей и родителей. 7. Организация мероприятий по расчистке, проектированию, оформлению зимних участков для прогулок.
Январь	1. «Неделя здоровья». 2. Рекомендации «Формируем у детей навыки здорового образа жизни. ЗСТ в семье». 3. Индивидуальные консультации по запросу родителей. 4. Консультация для родителей «Бережем здоровье с детства, или 10 заповедей здоровья» 5. Расчистка участков для прогулок от снега. 6. Оформление папки-передвижки «Январь»
Февраль	1. Родительское собрание №3. «Развитие речи детей в условиях и ДОУ» 2. Совместная подготовка стенгазет, фотовыставок к 23 февраля. 3. Совместная деятельность по содержанию зимних участков. 4. Оформление папки-передвижки «Февраль» 5. Посев семян и рассады для «Огорода на окне» 6. Консультация для родителей «Роль книги в речевом развитии детей» 7. Индивидуальные беседы по теме «Обсуждение с родителями вопросы не травмирующего детей гуманного отношения к утилизации материалов, пришедших в негодность. Организовать обмен опытом по этому направлению».
Март	1. Неделя психологии «Цвет моего настроения» 2. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений воспитателей и родителей. 3. Папка-раскладка «Чем занять ребенка дома?» 4. «Профилактика простудных заболеваний, ОКИ в весенний период»

	5. Оформление папки-передвижки «Март» 6. Консультации для родителей «Какие игрушки необходимы детям»
Апрель	1. Тематическая неделя космоса 2. Совместное физкультурное развлечение «Семейные старты» 3. Консультации для родителей «Авторитет родителей в воспитании детей» 4. Оформление папки-передвижки «Апрель» 5. Индивидуальные консультации по запросу родителей. 6. Фотоконкурс «Мой край Алтай»
Май	1. Тематическая неделя памяти «И помнит мир, спасенный» 2. Анкетирование родителей «Качество образовательных услуг» 3. Консультации для родителей «Детские капризы и истерики в 4-5 лет – как справиться» 4. Итоговое родительское собрание №4 «Вот и стали мы на год взрослее» 5. Индивидуальные беседы с родителями по укреплению здоровья и оздоровительных процедур в летний период. 6. Памятки «О безопасности детей в летний период», «Оздоровление дошкольников летом» 7. Оформление папки-передвижки «Май»

Список литературы

1. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»
2. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
3. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
4. Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду»
5. Д.Н. Колдина «Лепка в детском саду»
6. Д.Н. Колдина «Аппликация в детском саду»
7. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
8. Л.В.Коломийченко
«Дорогою добра»
- 9.Картотека подвижных игр
10. Картотека сюжетно-ролевых игр
11. Т.Г.Кобзева «Картотека прогулок»
12. М.Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду» (пособие для работников дошкольных учреждений).
13. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»
- 14.Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика»
- 15.И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»